

# Comencem parlant de teatre

## crèdits

### Editora-directora:

Rosa Pagès

### Comitè assessor:

Xavier Arnavat, Gabriel Ferré, Joaquim Mallfrè, Misericòrdia Mata i Josep Murgades

### Consell de redacció:

Francesc Artero, Mercè E. Rovira, Aràntzazu Fonts i Antoni Mateu

### Edita:

Centre de Lectura  
de Reus  
Major 15

43201 REUS

Tel: (977) 34 07 80

Fax: (977) 34 51 52

Dipòsit legal T-1522-93

ISSN 1132-919X

Tirada: 5.000 exemplars

En conveni amb  
l'Institut Municipal  
d'Acció Cultural de Reus

Acollida als ajuts a la  
premsa de la Diputació  
de Tarragona i de la  
Generalitat de Catalunya

Projecte gràfic,  
composició i edició  
de textos i producció:  
ABandA Comunicació.

REUS

### Fotòlits:

PERE preimpressió

### Impressió:

A. G. Rabassa SA. REUS

El Centre de Lectura  
de Reus no comparteix  
necessàriament les  
opinions dels  
col·laboradors  
de la Revista

La Revista es posa en funcionament per donar compte, en un dossier especial, del projecte de rehabilitació del Teatre Bartrina. I ho fa amb un extens reportatge d'Anton M. Pàmies, autor del projecte de rehabilitació i ampliació, en què ens avança com serà el nou teatre; un article interessantíssim en què Xavier Amorós, ànima de les negociacions amb el govern de Madrid, ens parla de com ha estat el llarg procés que ha culminat en l'acord institucional que ha permès fer realitat el projecte; dos articles d'opinió, de Lluís-Miquel Pérez, regidor de Serveis Culturals de l'Ajuntament, i Dolors Juanpere, directora de La Vitxeta; i un darrer article de Xavier Filella, director del teatre, sobre les activitats que es faran paral·lelament a les obres.



CENTRE DE LECTURA  
REUS 1859

## l'estat de la qüestió

El nou Teatre Bartrina.  
Projecte de rehabilitació  
i ampliació  
ANTON M. PÀMIES

4

## panorama

Inici  
d'una segona època  
XAVIER AMORÓS

9

## editorial/cartes dels lectors

11

## altres veus...

LLUÍS-MIQUEL PÉREZ

## ...altres àmbits

DOLORS JUANPERE

12

## calendari

14

## agenda

16

## del Centre

17